

يحتوي هذا الاستبيان على أسئلة في المواضيع التالية:

- أنت، عائلتك، وبيتك
- كيف تنظر إلى حياتك
- مدرستك
- برنامج الحصة في المدرسة وأوقات الدروس
- تعلّم اللغة العربيّة في المدرسة
- نظرتك إلى القراءة

من فضلك اقرأ كلّ سؤال يَمُغْن وأجب عنه بأكبر قدرٍ من الدقّة.

انتبه أنّ هناك أنواع مختلفة من الأسئلة في هذا الاستبيان.

في هذا الاستبيان، لا توجد إجابات "صحيحة" أو "غير صحيحة" (خاطئة) عن الأسئلة. اختر الإجابات الملائمة لك أنت.

يُمكنك طلب المساعدة إن استصعبت فهم شيء ما، أو إن لم تكن مُتأكدًا من كَيْفِيّة الإجابة عن سؤالٍ ما.

رجاءً، لاحظ أنّ زرّ الانتقال إلى السؤال التالي يَظْهَر في الزاوية اليسرى في أسفل الشاشة. قد تحتاج في بعض الحالات إلى استخدام شريط الجرّ للتّزول إلى الجزء السفليّ من الشاشة وللوصول إلى زرّ الانتقال إلى السؤال التالي.

سيتمّ دمج إجاباتك مع إجابات تلاميذ آخرين من أجل الحصول على نتائج ومُعدّلات إجماليّة بطريقةٍ لا تكشف عن الهويّة الشخصيّة لأيّ تلميذ. سيتمّ الحفاظ على سرّيّة جميع إجاباتك.

التعليمات والأسئلة في هذا الاستبيان مكتوبة بصيغة المذكر، ولكنّها مُوجّهة للتلاميذ والتلميذات على حدّ سواء.

الأسئلة عن المعلّم مكتوبة بصيغة المذكر، لكنّها تخصّ المعلّمين والمعلّمات على حدّ سواء.

في أي صف أنت؟

(للإجابة عن السؤال، اختر إمكانية من القائمة التي تُفتح عند الضغط على السهم)

ST001Q01TA01	اختر...	صف
--------------	---------	----

في أي مدرسة تتعلّم؟

(اختر إجابة واحدة.)

ST002Q01TA01 <input type="radio"/>	مدرسة ابتدائية من الصف الأول إلى الصف الثامن
ST002Q01TA02 <input type="radio"/>	مدرسة ابتدائية من الصف الأول إلى الصف التاسع
ST002Q01TA03 <input type="radio"/>	مدرسة للمرحلة الإعدادية فقط (الصفوف: السابع-التاسع)
ST002Q01TA04 <input type="radio"/>	مدرسة للمرحلة الثانوية فقط (الصفوف: العاشر-الثاني عشر)
ST002Q01TA05 <input type="radio"/>	مدرسة ثانوية من الصف التاسع إلى الصف الثاني عشر
ST002Q01TA06 <input type="radio"/>	مدرسة شاملة من الصف السابع إلى الصف الثاني عشر

ما هو تاريخ ميلادك؟

(للإجابة عن السؤال، اختر اليوم، الشهر، والسنة من القوائم التي تُفتح عند الضغط على السهم)

ST003Q01TA01 اختر...	اليوم
ST003Q02TA01 اختر...	الشهر
ST003Q03TA01 اختر...	السنة

Consistency check rule

Rule: IF (^ST003Q01TA01 = null OR ^ST003Q02TA01 = null OR ^ST003Q03TA01 = null)

:Message أدخل تاريخ ميلادك بأكمله.

هل أنت بنت أم ولد؟

(اختر إجابة واحدة.)

ST004Q01TA01 <input type="radio"/>	بنت
ST004Q01TA02 <input type="radio"/>	ولد

ما هي أعلى مرحلة تعليمية مدرسية أنهتها أمك؟

إذا لم تكن متأكدًا أيّ إمكانيّة يجب أن تختار، اطلب المساعدة من المُراقب.
(اختر إمكانيّة واحدة.)

ST005Q01TA01 <input type="radio"/>	المرحلة الثانويّة مع شهادة بجروت
ST005Q01TA02 <input type="radio"/>	المرحلة الثانويّة بدون شهادة بجروت
ST005Q01TA03 <input type="radio"/>	المرحلة الإعداديّة
ST005Q01TA04 <input type="radio"/>	المرحلة الابتدائيّة
ST005Q01TA05 <input type="radio"/>	لم تُنهِ المرحلة الابتدائيّة

هل حصلت أمك على إحدى الشهادات التالية؟

إذا لم تكن متأكدًا أيّ إمكانيّة يجب أن تختار، اطلب المساعدة من المُراقب.
(اختر إمكانيّة واحدة في كلّ سطر.)

لا	نعم	
ST006Q01TA02 <input type="radio"/>	ST006Q01TA01 <input type="radio"/>	لقب أكاديمي ثالث (دكتوراه)
ST006Q02TA02 <input type="radio"/>	ST006Q02TA01 <input type="radio"/>	لقب أكاديمي أوّل أو ثاني
ST006Q03TA02 <input type="radio"/>	ST006Q03TA01 <input type="radio"/>	شهادة فوق ثانويّة (اختصاصي فني، اختصاصي هندسي)
ST006Q04TA02 <input type="radio"/>	ST006Q04TA01 <input type="radio"/>	شهادة إنهاء دراسة تحصيليّة (دراسة تحصيليّة ما قبل الجامعة أو دراسة تحصيليّة ما قبل الهندسة)

ما هي أعلى مرحلة تعليمية مدرسية أنهاها أبوك؟

إذا لم تكن متأكدًا أيّ إمكانيّة يجب أن تختار، اطلب المساعدة من المُراقب.
(اختر إمكانيّة واحدة.)

ST007Q01TA01 <input type="radio"/>	المرحلة الثانويّة مع شهادة بجروت
ST007Q01TA02 <input type="radio"/>	المرحلة الثانويّة بدون شهادة بجروت
ST007Q01TA03 <input type="radio"/>	المرحلة الإعداديّة
ST007Q01TA04 <input type="radio"/>	المرحلة الابتدائيّة
ST007Q01TA05 <input type="radio"/>	لم يُنهِ المرحلة الابتدائيّة

هل حصل أبوك على إحدى الشهادات التالية؟

إذا لم تكن متأكدًا أجب إجابتي يجب أن تختار، اطلب المساعدة من المُراقب.
(اختر إجابتي واحدة في كل سطر.)

لا	نعم	
ST008Q01TA02 <input type="radio"/>	ST008Q01TA01 <input type="radio"/>	لقب أكاديمي ثالث (دكتوراة)
ST008Q02TA02 <input type="radio"/>	ST008Q02TA01 <input type="radio"/>	لقب أكاديمي أول أو ثاني
ST008Q03TA02 <input type="radio"/>	ST008Q03TA01 <input type="radio"/>	شهادة فوق ثانوية (اختصاصي فني، اختصاصي هندسي)
ST008Q04TA02 <input type="radio"/>	ST008Q04TA01 <input type="radio"/>	شهادة إنهاء دراسة تحضيرية (دراسة تحضيرية ما قبل الجامعة أو دراسة تحضيرية ما قبل الهندسة)

أي من الأغراض التالية متوقّرة في بيتك؟

(اختر إمكانية واحدة في كلّ سطر.)

لا	نعم	
ST011C01TA02 <input type="radio"/>	ST011C01TA01 <input type="radio"/>	طاولة للدراسة
ST011C02TA02 <input type="radio"/>	ST011C02TA01 <input type="radio"/>	مكان هادئ للدراسة
ST011C03TA02 <input type="radio"/>	ST011C03TA01 <input type="radio"/>	حاسوب يُمكنك استعماله للقيام بواجباتك المدرسيّة
ST011C04TA02 <input type="radio"/>	ST011C04TA01 <input type="radio"/>	برمجيّة حاسوب تعليميّة
ST011C05TA02 <input type="radio"/>	ST011C05TA01 <input type="radio"/>	اتّصال بالإنترنت
ST011C06TA02 <input type="radio"/>	ST011C06TA01 <input type="radio"/>	كُتب من الأدب العربيّ القديم (مثلا : كتب الجاحظ)
ST011C07TA02 <input type="radio"/>	ST011C07TA01 <input type="radio"/>	كُتب شعر
ST011C08TA02 <input type="radio"/>	ST011C08TA01 <input type="radio"/>	أعمال فنيّة (مثلا رسومات)
ST011C09TA02 <input type="radio"/>	ST011C09TA01 <input type="radio"/>	كُتب تُساعدك في الدراسة
ST011C10TA02 <input type="radio"/>	ST011C10TA01 <input type="radio"/>	كُتب مراجع تقنيّة
ST011C11TA02 <input type="radio"/>	ST011C11TA01 <input type="radio"/>	قاموس
ST011C12NA02 <input type="radio"/>	ST011C12NA01 <input type="radio"/>	كتب عن الفنون، الموسيقى أو التصميم
ST011C13TA02 <input type="radio"/>	ST011C13TA01 <input type="radio"/>	سيارة "جيب" (4X4)
ST011C14TA02 <input type="radio"/>	ST011C14TA01 <input type="radio"/>	اشتراك شهريّ في مسرح أو معهد للياقة البدنيّة أو بركة سباحة
ST011C15TA02 <input type="radio"/>	ST011C15TA01 <input type="radio"/>	معدّات لنشاطات ترفيهيّة في وقت الفراغ (مثلاً: للغوص، للصّيد، للتزلُّج)

ما عدد كلّ غرض من الأغراض التالية في بيتك؟

(اختر إمكانية واحدة في كلّ سطر.)

ثلاثة أو أكثر	اثنان	واحد	ولا واحد	
ST012C01TA04 ○	ST012C01TA03 ○	ST012C01TA02 ○	ST012C01TA01 ○	أجهزة تلفزيون
ST012C02TA04 ○	ST012C02TA03 ○	ST012C02TA02 ○	ST012C02TA01 ○	سيّارات
ST012C03NA04 ○	ST012C03NA03 ○	ST012C03NA02 ○	ST012C03NA01 ○	هواتف خلويّة مع إمكانيّة الاتصال بالإنترنت (مثلاً: هواتف ذكيّة - Smartphone)
ST012C04NA04 ○	ST012C04NA03 ○	ST012C04NA02 ○	ST012C04NA01 ○	حواسيب (حاسوب عادي، حاسوب محمول، أو NoteBook)
ST012C05NA04 ○	ST012C05NA03 ○	ST012C05NA02 ○	ST012C05NA01 ○	حواسيب لوحية (Tablet) مثلاً، Ipad
ST012C06NA04 ○	ST012C06NA03 ○	ST012C06NA02 ○	ST012C06NA01 ○	جهاز قراءة كتب إلكترونيّة (مثلاً، KindleTM)
ST012C07NA04 ○	ST012C07NA03 ○	ST012C07NA02 ○	ST012C07NA01 ○	آلات موسيقيّة (مثلاً: فيثارة، بيانو)

كم كتابًا يوجد في بيتك؟

عادةً يتسع رفٌّ طوله متر واحد لحوالي 40 كتابًا. لا تحسب المجلات، الصحف أو كتبك المدرسية.
(اختر إجابة واحدة.)

ST013Q01TA01 <input type="radio"/>	0 – 10 كتب
ST013Q01TA02 <input type="radio"/>	11 – 25 كتابًا
ST013Q01TA03 <input type="radio"/>	26 – 100 كتابًا
ST013Q01TA04 <input type="radio"/>	101 – 200 كتاب
ST013Q01TA05 <input type="radio"/>	201 – 500 كتاب
ST013Q01TA06 <input type="radio"/>	أكثر من 500 كتاب

السؤالان التاليان يتعلقان بعمل أمك:

(إذا كانت لا تعمل في الوقت الحالي، فاذكر من فضلك شغلها الرئيسي الأخير)

<p>ST014Q01TA01</p> <input type="text"/>	<p>ما هو الشغل الرئيسي الذي تعمل به أمك؟ (مثلاً: معلمة، محامية، عاملة في مصنع، مديرة مبيعات) اكتب اسم المهنة/الشغل</p>
<p>ST014Q02TA01</p> <input type="text"/>	<p>ما هو العمل الذي تقوم به أمك في شغلها الرئيسي؟ (مثلاً: تُعلم في مدرسة ثانوية، تُمثل الناس في المحكمة، تعمل في قسم الإنتاج في مصنع، تُدير قسم مبيعات). اكتب جملة واحدة تصف نوع شغل الأم في عملها الحالي أو السابق.</p>

السؤالان التاليان يتعلقان بعمل أبوك:

(إذا كان لا يعمل في الوقت الحالي فاذكر من فضلك شغله الرئيسي الأخير)

ST015Q01TA01 <div></div>	ما هو الشغل الرئيسي الذي يعمل به أبوك؟ (مثلاً: معلم، محام، عامل في مصنع، مدير مبيعات). <i>اكتب اسم المهنة/الشغل</i>
ST015Q02TA01 <div></div>	ما العمل الذي يقوم به أبوك في شغله الرئيسي؟ (مثلاً: يعلم في مدرسة ثانوية، يُمثّل الناس في المحكمة، يعمل في قسم إنتاج في مصنع، يُدير قسم مبيعات) <i>اكتب جملة واحدة تصف نوع شغل الأب في عمله الحالي أو السابق.</i>

في أيّ دولة وُلدت أنت ووالداك؟

(اختر إِمكانيّة واحدة في كلّ عامود.)

الأب	الأم	أنت	
ST019CC01T01 <input type="radio"/>	ST019BC01T01 <input type="radio"/>	ST019AC01T01 <input type="radio"/>	إسرائيل
ST019CC01T02 <input type="radio"/>	ST019BC01T02 <input type="radio"/>	ST019AC01T02 <input type="radio"/>	روسيا (دول الاتّحاد السوفيتي سابقًا)
ST019CC01T03 <input type="radio"/>	ST019BC01T03 <input type="radio"/>	ST019AC01T03 <input type="radio"/>	أثيوبيا
ST019CC01T04 <input type="radio"/>	ST019BC01T04 <input type="radio"/>	ST019AC01T04 <input type="radio"/>	الولايات المتّحدة الأمريكيّة
ST019CC01T05 <input type="radio"/>	ST019BC01T05 <input type="radio"/>	ST019AC01T05 <input type="radio"/>	فرنسا
ST019CC01T06 <input type="radio"/>	ST019BC01T06 <input type="radio"/>	ST019AC01T06 <input type="radio"/>	دول أمريكا اللاتينيّة
ST019CC01T07 <input type="radio"/>	ST019BC01T07 <input type="radio"/>	ST019AC01T07 <input type="radio"/>	دولة أخرى

Branching rule

Rule: IF (^ST019AC01T01 = 1) THEN GOTO ^ST125 ELSE GOTO ^ST021

كم كان عمرك عندما قدمت إلى دولة إسرائيل؟

(اختر إمكانية من القائمة التي تُفتح عند الضغط على السهم)
(إذا كان عمرك أقل من 12 شهرًا، فالرجاء اختيار "سٲٲ 1-0" (سن صفر إلى واحد).)

ST021Q01TA01



اختر...

كم كان عمرك عندما ذهبت إلى الروضة أو البستان (لا يتضمن الحضانة)؟

(اختر إجابة من القائمة التي تُفتح عند الضغط على السهم)

ST125Q01NA01	اختر...	سنوات
--------------	---------	-------

كم كان عمرك عندما بدأت الدراسة في الصف الأول؟

(اختر إجابة من القائمة التي تُفتح عند الضغط على السهم)

ST126Q01TA01	سنوات
اختر...	

هل رُسيت في صفّ ما؟

(اختر إِمكانيّة واحدة في كلّ سطر.)

نعم، مرّتين أو أكثر	نعم، مرّة واحدة	لا، ولا مرّة	
ST127Q01TA03 <input type="radio"/>	ST127Q01TA02 <input type="radio"/>	ST127Q01TA01 <input type="radio"/>	بين الصفّ الأول والسادس
ST127Q02TA03 <input type="radio"/>	ST127Q02TA02 <input type="radio"/>	ST127Q02TA01 <input type="radio"/>	بين الصفّ السابع والتاسع
ST127Q03TA03 <input type="radio"/>	ST127Q03TA02 <input type="radio"/>	ST127Q03TA01 <input type="radio"/>	بين الصفّ العاشر والثاني عشر

ما هي اللّغة التي تتحدّث بها في البيت معظم الوقت؟

(اختر إجابة واحدة.)

ST022C01TA02 <input type="radio"/>	العربيّة
ST022C01TA01 <input type="radio"/>	العبريّة
ST022C01TA03 <input type="radio"/>	الروسية (أو لغة أخرى من لغات دول الاتحاد السوفيتي)
ST022C01TA04 <input type="radio"/>	الأمهرية أو التغرينية
ST022C01TA05 <input type="radio"/>	الإنكليزية
ST022C01TA06 <input type="radio"/>	الفرنسية
ST022C01TA07 <input type="radio"/>	الإسبانية
ST022C01TA08 <input type="radio"/>	لغة أخرى

ما هي اللغة التي تستعملها في العادة مع هؤلاء الأشخاص؟

إذا كانت لغتك الأم هي اللغة العربيّة اختر "لا ينطبق"
(اختر إمكانيّة واحدة في كلّ سطر)

لا ينطبق	بشكل عامّ، استعمل اللّغة العربيّة	أستعمل لغتي الأمّ واللغة العربيّة بشكلٍ متساوٍ تقريبًا	بشكل عامّ، أستخدم لغتي الأمّ	
ST023Q01TA04 <input type="radio"/>	ST023Q01TA03 <input type="radio"/>	ST023Q01TA02 <input type="radio"/>	ST023Q01TA01 <input type="radio"/>	والدي
ST023Q02TA04 <input type="radio"/>	ST023Q02TA03 <input type="radio"/>	ST023Q02TA02 <input type="radio"/>	ST023Q02TA01 <input type="radio"/>	والدي
ST023Q03TA04 <input type="radio"/>	ST023Q03TA03 <input type="radio"/>	ST023Q03TA02 <input type="radio"/>	ST023Q03TA01 <input type="radio"/>	أخي/إخوتي و/أو أختي/أخواتي
ST023Q04TA04 <input type="radio"/>	ST023Q04TA03 <input type="radio"/>	ST023Q04TA02 <input type="radio"/>	ST023Q04TA01 <input type="radio"/>	صديقي المُفضّل
ST023Q05TA04 <input type="radio"/>	ST023Q05TA03 <input type="radio"/>	ST023Q05TA02 <input type="radio"/>	ST023Q05TA01 <input type="radio"/>	زملائي في المدرسة

ما وتيرة حدوث الأمور التالية في حصص اللغة العربيّة في مدرستك؟

(اختر إمكانية واحدة في كلّ سطر.)

في جميع الحصص	في أغلب الحصص	في بعض الحصص	بالمرة أو تقريباً بالمرة	
ST097Q01TA01 ○	ST097Q01TA02 ○	ST097Q01TA03 ○	ST097Q01TA04 ○	التلاميذ لا يصغون إلى ما يقوله المعلم.
ST097Q02TA01 ○	ST097Q02TA02 ○	ST097Q02TA03 ○	ST097Q02TA04 ○	يوجد في الحصّة ضجيج وفوضى.
ST097Q03TA01 ○	ST097Q03TA02 ○	ST097Q03TA03 ○	ST097Q03TA04 ○	يضايق المعلم إلى الانتظار طويلاً حتّى يهدأ التلاميذ.
ST097Q04TA01 ○	ST097Q04TA02 ○	ST097Q04TA03 ○	ST097Q04TA04 ○	التلاميذ لا يستطيعون التعلم بشكل جيد.
ST097Q05TA01 ○	ST097Q05TA02 ○	ST097Q05TA03 ○	ST097Q05TA04 ○	التلاميذ يبدأون بالتعلّم فقط بعد فترة طويلة من بدء الحصّة.

ما وتيرة حدوث الأمور التالية في حصص اللغة العربيّة في مدرستك؟

(اختر إجابتي واحدة في كلّ سطر.)

بالمرة أو تقريبًا بالمرة	في بعض الحصص	في أغلب الحصص	في جميع الحصص	
ST100Q01TA04 ○	ST100Q01TA03 ○	ST100Q01TA02 ○	ST100Q01TA01 ○	يُظهر المعلّم اهتمامًا بتقدّم ودراسة كلّ تلميذ.
ST100Q02TA04 ○	ST100Q02TA03 ○	ST100Q02TA02 ○	ST100Q02TA01 ○	يقدم المعلّم مساعدة إضافية عندما يحتاج التلاميذ إلى ذلك.
ST100Q03TA04 ○	ST100Q03TA03 ○	ST100Q03TA02 ○	ST100Q03TA01 ○	يساعد المعلّم التلاميذ في دراستهم.
ST100Q04TA04 ○	ST100Q04TA03 ○	ST100Q04TA02 ○	ST100Q04TA01 ○	يستمرّ المعلّم في شرح المادّة حتّى يفهم التلاميذ.

ما وتيرة حدوث الأمور التالية في حصص اللغة العربيّة في مدرستك؟

(اختر إِمكانيّة واحدة في كلّ سطر.)

في كلّ حصّة	في أغلب الحصص	في بعض الحصص	بالمرة أو تقريبًا بالمرة	
ST102Q01TA01 <input type="radio"/>	ST102Q01TA02 <input type="radio"/>	ST102Q01TA03 <input type="radio"/>	ST102Q01TA04 <input type="radio"/>	يضع المعلّم أهدافًا واضحة لدراستنا.
ST102Q02TA01 <input type="radio"/>	ST102Q02TA02 <input type="radio"/>	ST102Q02TA03 <input type="radio"/>	ST102Q02TA04 <input type="radio"/>	يطرح المعلّم أسئلة ليفحص إذا فهمنا المادّة التي شرحها.
ST102Q03TA01 <input type="radio"/>	ST102Q03TA02 <input type="radio"/>	ST102Q03TA03 <input type="radio"/>	ST102Q03TA04 <input type="radio"/>	عند بداية الحصّة، يعرض المعلّم تلخيصًا قصيرًا لمادّة الحصّة السابقة.
ST102Q04TA01 <input type="radio"/>	ST102Q04TA02 <input type="radio"/>	ST102Q04TA03 <input type="radio"/>	ST102Q04TA04 <input type="radio"/>	يخبرنا المعلّم ماذا علينا أن ندرس.

فكّر في الحِصَّتَيْن الأخيرَتَيْن من حصص اللغة العربيَّة: إلى أيّ مدى توافق أو لا توافق على الأقوال التالية؟

(اختر إمكانيَّة واحدة في كلِّ سطر.)

أوافق جدًّا	أوافق	لا أوافق	لا أوافق بتاتًا	
ST211Q01HA04 ○	ST211Q01HA03 ○	ST211Q01HA02 ○	ST211Q01HA01 ○	المعلِّم جعلني أشعر بالثِّقة في قدرتي على النجاح في هذا الموضوع.
ST211Q02HA04 ○	ST211Q02HA03 ○	ST211Q02HA02 ○	ST211Q02HA01 ○	المعلِّم أصغى إليَّ عندما أديتُ رأيي حول كَيْفِيَّة الحلِّ.
ST211Q03HA04 ○	ST211Q03HA03 ○	ST211Q03HA02 ○	ST211Q03HA01 ○	شعرتُ أنَّ المعلِّم استطاع أن يُفهِمَني.

ما وتيرة حدوث الأمور التالية في حصص اللغة العربيّة في مدرستك؟

(اختر إمكانيّة واحدة في كلّ سطر.)

في كلّ حصّة، أو تقريبًا في كلّ حصّة	في حصص كثيرة	في بعض الحصص	بالمرّة، أو تقريبًا بالمرّة	
ST212Q01HA04 <input type="radio"/>	ST212Q01HA03 <input type="radio"/>	ST212Q01HA02 <input type="radio"/>	ST212Q01HA01 <input type="radio"/>	المعلّم يلائم الحصّة بحسب معرفة التلاميذ واحتياجاتهم.
ST212Q02HA04 <input type="radio"/>	ST212Q02HA03 <input type="radio"/>	ST212Q02HA02 <input type="radio"/>	ST212Q02HA01 <input type="radio"/>	المعلّم يقدّم المساعدة بشكل شخصي عندما يستصعب التلميذ فهم موضوع أو مهمّة.
ST212Q03HA04 <input type="radio"/>	ST212Q03HA03 <input type="radio"/>	ST212Q03HA02 <input type="radio"/>	ST212Q03HA01 <input type="radio"/>	المعلّم يغيّر مبنى الحصّة إذا كان معظم التلاميذ يستصعبون فهم الموضوع.

ما وتيرة حدوث الأمور التالية في حصص اللغة العربيّة في مدرستك؟

(اختر إمكانيّة واحدة في كلّ سطر)

في كلّ حصّة، أو تقريبًا في كلّ حصّة	في حصص كثيرة	في بعض الحصص	بالمرة أو تقريبًا بالمرة	
ST104Q02NA04 <input type="radio"/>	ST104Q02NA03 <input type="radio"/>	ST104Q02NA02 <input type="radio"/>	ST104Q02NA01 <input type="radio"/>	المعلم يعطيني رأيًا تقييميًا حول جوانب قوتي في هذا الموضوع.
ST104Q03NA04 <input type="radio"/>	ST104Q03NA03 <input type="radio"/>	ST104Q03NA02 <input type="radio"/>	ST104Q03NA01 <input type="radio"/>	المعلم يخبرني عن المجالات التي ينبغي أن أتحدّث فيها.
ST104Q04NA04 <input type="radio"/>	ST104Q04NA03 <input type="radio"/>	ST104Q04NA02 <input type="radio"/>	ST104Q04NA01 <input type="radio"/>	المعلم يطلعني على كيفية تحسين أدائي.

فكّر في الحِصَّتَيْن الأخيرَتَيْن من حصص اللغة العربيّة: إلى أيّ مدى توافق أو لا توافق على الأقوال التالية؟

(اختر إِمكانيّة واحدة في كلّ سطر.)

أوافق جدًّا	أوافق	لا أوافق	لا أوافق نهائيًّا	
ST213Q01HA04 <input type="radio"/>	ST213Q01HA03 <input type="radio"/>	ST213Q01HA02 <input type="radio"/>	ST213Q01HA01 <input type="radio"/>	كان واضحًا لي أنّ المعلّم يحبّ أن يعلّمنا.
ST213Q02HA04 <input type="radio"/>	ST213Q02HA03 <input type="radio"/>	ST213Q02HA02 <input type="radio"/>	ST213Q02HA01 <input type="radio"/>	الحماس الذي أظهره المعلّم كان محفّزًا لي.
ST213Q03HA04 <input type="radio"/>	ST213Q03HA03 <input type="radio"/>	ST213Q03HA02 <input type="radio"/>	ST213Q03HA01 <input type="radio"/>	كان واضحًا بأنّ المعلّم يحبّ تدريس موضوع الدرس.
ST213Q04HA04 <input type="radio"/>	ST213Q04HA03 <input type="radio"/>	ST213Q04HA02 <input type="radio"/>	ST213Q04HA01 <input type="radio"/>	المعلّم أظهر استمتاعه بالتدريس.

خلال الشهر الأخير، كم مرّة كان عليك أن تقرّأ نصوصًا من الأنواع التالية في نطاق التعلّم في المدرسة (في الصفّ أو خلال حلّ وظيفه
 بيتيّة)؟

(اختر إِمكانيّة واحدة في كلّ سطر.)

ولا مرّة	مرّة واحدة	مرّتين أو ثلاث مرّات	مرّات كثيرة	
ST150Q01IA04 ○	ST150Q01IA03 ○	ST150Q01IA02 ○	ST150Q01IA01 ○	نصوص تشتمل على مُخطّطات أو خرائط
ST150Q02IA04 ○	ST150Q02IA03 ○	ST150Q02IA02 ○	ST150Q02IA01 ○	نصوص أدبيّة (مثل: روايات، قصص قصيرة)
ST150Q03IA04 ○	ST150Q03IA03 ○	ST150Q03IA02 ○	ST150Q03IA01 ○	نصوص تشتمل على جداول أو رسوم بيانيّة
ST150Q04HA04 ○	ST150Q04HA03 ○	ST150Q04HA02 ○	ST150Q04HA01 ○	نصوص ديجيتالية تحتوي على روابط

في حصص اللغة العربيّة، كم مرّة تَحُدُّثُ الأمور التالية؟

(اختر إِمكانيّة واحدة في كلّ سطر.)

في جميع الحصص	في أغلب الحصص	في بعض الحصص	بالمرّة، أو تقريباً بالمرّة	
ST152Q05IA04 <input type="radio"/>	ST152Q05IA03 <input type="radio"/>	ST152Q05IA02 <input type="radio"/>	ST152Q05IA01 <input type="radio"/>	يُشجّع المعلّم التلاميذ على التعبير عن رأيهم في نصّ معيّن.
ST152Q06IA04 <input type="radio"/>	ST152Q06IA03 <input type="radio"/>	ST152Q06IA02 <input type="radio"/>	ST152Q06IA01 <input type="radio"/>	يُساعد المعلّم التلاميذ على ربط القصص التي يقرؤونها بحياتهم الخاصّة.
ST152Q07IA04 <input type="radio"/>	ST152Q07IA03 <input type="radio"/>	ST152Q07IA02 <input type="radio"/>	ST152Q07IA01 <input type="radio"/>	يُظهر المعلّم أنّ المعلومات الواردة في النصوص ترتبط بمعرفتهم السابقة.
ST152Q08IA04 <input type="radio"/>	ST152Q08IA03 <input type="radio"/>	ST152Q08IA02 <input type="radio"/>	ST152Q08IA01 <input type="radio"/>	يَطرح المعلّم أسئلة تحفّز التلاميذ على المُشاركة في الدرس بشكل فعّال.

خلال السنة الدراسية الحالية، ما هو عدد صفحات أطول نمّ كان عليك أن تقرأه ضمن حصص اللغة العربيّة (في الصفّ، أو ضمن الوظائف البيئيّة)؟

(اختر إجابة واحدة.)

ST154Q01HA01 <input type="radio"/>	صفحة واحدة أو أقلّ
ST154Q01HA02 <input type="radio"/>	من صفحتين إلى 10 صفحات
ST154Q01HA03 <input type="radio"/>	من 11 إلى 50 صفحة
ST154Q01HA04 <input type="radio"/>	من 51 إلى 100 صفحة
ST154Q01HA05 <input type="radio"/>	من 101 إلى 500 صفحة
ST154Q01HA06 <input type="radio"/>	أكثر من 500 صفحة

خلال السنة الدراسية الحالية، عندما نقرأ كتابًا أو فصلًا من كتاب ضمن حصص اللغة العربيّة، هل يَطْلُب منك المعلّم، عادةً، أن تقوم بالمهامّ التالية (في الصفّ، أو ضمن الوظائف البيئيّة)؟

(اختر إِمكانيّة واحدة في كلّ سطر.)

لا	نعم	
ST153Q01HA02 <input type="radio"/>	ST153Q01HA01 <input type="radio"/>	أن تكتب تلخيصًا للكتاب أو للفصل
ST153Q02HA02 <input type="radio"/>	ST153Q02HA01 <input type="radio"/>	أن تُعدّد الشخصيات المركزيّة وتكتب وصفًا قصيرًا لها
ST153Q03HA02 <input type="radio"/>	ST153Q03HA01 <input type="radio"/>	أن تُجرّي نقاشًا في مجموعات صغيرة مع تلاميذ قرؤوا نفس الكتاب أو الفصل
ST153Q04HA02 <input type="radio"/>	ST153Q04HA01 <input type="radio"/>	أن تُبدي رأيك الشخصيّ في الكتاب أو في الفصل (مثال: هل أعجبتك، لماذا؟)
ST153Q05HA02 <input type="radio"/>	ST153Q05HA01 <input type="radio"/>	أن تُجيب عن أسئلة حول الكتاب أو الفصل
ST153Q06HA02 <input type="radio"/>	ST153Q06HA01 <input type="radio"/>	أن تُقارن بين مضمون الكتاب أو الفصل وتجربتك الشخصية
ST153Q08HA02 <input type="radio"/>	ST153Q08HA01 <input type="radio"/>	أن تُقارن الكتاب بكتب أخرى أو بنصوص أخرى تتناول الموضوع نفسه
ST153Q09HA02 <input type="radio"/>	ST153Q09HA01 <input type="radio"/>	أن تختار فقرة أعجبتك أو لم تُعجبك وتشرح السبب
ST153Q10HA02 <input type="radio"/>	ST153Q10HA01 <input type="radio"/>	أن تكتب نصًّا له علاقة بما قرأت

يتطرق هذا السؤال إلى تجربتك المدرسية بأكملها، من الصف الأول حتى اليوم.

هل تعلّمت الأمور التالية في المدرسة ذات مرّة؟

(اختر إجابة واحدة في كل سطر.)

لا	نعم	
ST158Q01HA02 <input type="radio"/>	ST158Q01HA01 <input type="radio"/>	كيف تستخدم كلمات البحث عند استخدام محرك بحث مثل جوجل Google® أو غيره.
ST158Q02HA02 <input type="radio"/>	ST158Q02HA01 <input type="radio"/>	كيف تقرّر إن كان بإمكانك أن تثق بمعلومات من الإنترنت
ST158Q03HA02 <input type="radio"/>	ST158Q03HA01 <input type="radio"/>	كيف تُقارن بين مواقع إنترنت مختلفة وتقرّر أيّ معلومات ملائمة أكثر للمهمّة المدرسيّة
ST158Q04HA02 <input type="radio"/>	ST158Q04HA01 <input type="radio"/>	أنّ تفهم عواقب نشر معلومات على الإنترنت في الفيسبوك Facebook®, الإنستغرام Instagram®, أو غيرهما.
ST158Q05HA02 <input type="radio"/>	ST158Q05HA01 <input type="radio"/>	كيف تستخدم الوصف القصير الموجود تحت الروابط في صفحة نتائج البحث
ST158Q06HA02 <input type="radio"/>	ST158Q06HA01 <input type="radio"/>	كيف تُحدّد إن كانت المعلومات موضوعيّة أو متحيّزة
ST158Q07HA02 <input type="radio"/>	ST158Q07HA01 <input type="radio"/>	كيف تكتشف صفحات الإنترنت المخادعة أو رسائل البريد الإلكترونيّ المزعجة (spam)

إلى أيّ درجة توافق على العبارات التالية المتعلقة بالقراءة؟

(تُخذ بالحسبان الأنواع المتعدّدة من النصوص، مثلًا الكتب، المجلّات، الصحف، مواقع الإنترنت، المدوّنات الإلكترونيّة، رسائل البريد الإلكترونيّ...)
(اختر إلكترونيّة واحدة في كلّ سطر.)

أوافق جدًّا	أوافق	لا أوافق	لا أوافق بتاتًا	
ST160Q01IA04 <input type="radio"/>	ST160Q01IA03 <input type="radio"/>	ST160Q01IA02 <input type="radio"/>	ST160Q01IA01 <input type="radio"/>	أقرأ فقط عندما أكون مُلزمًا بذلك.
ST160Q02IA04 <input type="radio"/>	ST160Q02IA03 <input type="radio"/>	ST160Q02IA02 <input type="radio"/>	ST160Q02IA01 <input type="radio"/>	القراءة هي إحدى هواياتي المُفضّلة.
ST160Q03IA04 <input type="radio"/>	ST160Q03IA03 <input type="radio"/>	ST160Q03IA02 <input type="radio"/>	ST160Q03IA01 <input type="radio"/>	أُحبّ التحدّث عن الكتب مع أشخاص آخرين.
ST160Q04IA04 <input type="radio"/>	ST160Q04IA03 <input type="radio"/>	ST160Q04IA02 <input type="radio"/>	ST160Q04IA01 <input type="radio"/>	بالنسبة لي القراءة هي مضيعة للوقت.
ST160Q05IA04 <input type="radio"/>	ST160Q05IA03 <input type="radio"/>	ST160Q05IA02 <input type="radio"/>	ST160Q05IA01 <input type="radio"/>	أقرأ فقط من أجل الحصول على المعلومات التي أحتاجها.

كم مرة تقرأ ما يلي لأنك ترغب بذلك؟

(تُخذ بالحسبان قراءة نصوص مطبوعة على ورق، أو قراءة نصوص في أجهزة ديجيتالية.)
(اختر إمكانية واحدة في كل سطر.)

بالمرة أو تقريبًا بالمرة	عدة مرات في السنة	مرة في الشهر تقريبًا	عدة مرات في الشهر	عدة مرات في الأسبوع	
ST167Q01IA01 ○	ST167Q01IA02 ○	ST167Q01IA03 ○	ST167Q01IA04 ○	ST167Q01IA05 ○	مجلات
ST167Q02IA01 ○	ST167Q02IA02 ○	ST167Q02IA03 ○	ST167Q02IA04 ○	ST167Q02IA05 ○	القصص المصورة (الكوميكس)
ST167Q03IA01 ○	ST167Q03IA02 ○	ST167Q03IA03 ○	ST167Q03IA04 ○	ST167Q03IA05 ○	النصوص الأدبية (روايات، حكايات، قصص)
ST167Q04IA01 ○	ST167Q04IA02 ○	ST167Q04IA03 ○	ST167Q04IA04 ○	ST167Q04IA05 ○	كتب معلوماتية أو وثائقية
ST167Q05IA01 ○	ST167Q05IA02 ○	ST167Q05IA03 ○	ST167Q05IA04 ○	ST167Q05IA05 ○	صحف ومواقع إخبارية

أيّ من الأفعال التالية تصف بأفضل شكل كيف تُقرأ الكتب (في أيّ موضوع كان)؟

(اختر إجابة واحدة.)

ST168Q01HA01 <input type="radio"/>	نادرًا ما أقرأ الكتب، أو لا أقرأ كتبًا بتاتًا.
ST168Q01HA02 <input type="radio"/>	غالبًا، أقرأ الكتب المطبوعة على ورق.
ST168Q01HA03 <input type="radio"/>	غالبًا، أقرأ الكتب بواسطة أجهزة ديجيتاليّة (مثلًا: قارئ إلكترونيّ، حاسوب لوحيّ (Tablet)، سمارتفون، حاسوب).
ST168Q01HA04 <input type="radio"/>	أقرأ كتبًا مطبوعة على ورق وكذلك كتبًا بواسطة أجهزة ديجيتاليّة تقريبًا بالتساوي.

كم من الوقت تُخصّص عادةً للقراءة من أجل الاستمتاع؟

(تُخذ بالحسبان الأنواع المتعدّدة من النصوص، مثلًا الكتب، المجلّات، الصُّحف، مواقع الإنترنت، المُدوّنات الإلكترونيّة، رسائل البريد الإلكترونيّ...) (اختر إمكانيّة واحدة).

ST175Q01IA01 <input type="radio"/>	لا أقرأ من أجل الاستمتاع
ST175Q01IA02 <input type="radio"/>	نصف ساعة أو أقلّ في اليوم
ST175Q01IA03 <input type="radio"/>	من نصف ساعة الى ساعة في اليوم
ST175Q01IA04 <input type="radio"/>	من ساعة إلى ساعتين في اليوم
ST175Q01IA05 <input type="radio"/>	أكثر من ساعتين في اليوم

كم مرة تقوم بفعاليّات القراءة التالية؟

(اختر إمكانية واحدة في كلّ سطر. في حالة عدم فهم الفعاليّة المذكورة، فُم بوضع العلامة في العمود "لا أفهم ما المقصود")

لا أفهم ما المقصود	بالمرة أو تقريبًا بالمرة	عدّة مرّات في الشهر	عدّة مرّات في الأسبوع	عدّة مرّات في اليوم
ST176Q01IA01 ○	ST176Q01IA02 ○	ST176Q01IA03 ○	ST176Q01IA04 ○	ST176Q01IA05 ○
ST176Q02IA01 ○	ST176Q02IA02 ○	ST176Q02IA03 ○	ST176Q02IA04 ○	ST176Q02IA05 ○
ST176Q03IA01 ○	ST176Q03IA02 ○	ST176Q03IA03 ○	ST176Q03IA04 ○	ST176Q03IA05 ○
ST176Q05IA01 ○	ST176Q05IA02 ○	ST176Q05IA03 ○	ST176Q05IA04 ○	ST176Q05IA05 ○
ST176Q06IA01 ○	ST176Q06IA02 ○	ST176Q06IA03 ○	ST176Q06IA04 ○	ST176Q06IA05 ○
ST176Q07IA01 ○	ST176Q07IA02 ○	ST176Q07IA03 ○	ST176Q07IA04 ○	ST176Q07IA05 ○

إلى أيّ درجة توافق على الأقوال التالية؟

(اختر إمكانية واحدة في كلّ سطر.)

أوافق جدًّا	أوافق	لا أوافق	لا أوافق بتاتاً	
ST161Q01HA04 <input type="radio"/>	ST161Q01HA03 <input type="radio"/>	ST161Q01HA02 <input type="radio"/>	ST161Q01HA01 <input type="radio"/>	أنا قارئ جيّد.
ST161Q02HA04 <input type="radio"/>	ST161Q02HA03 <input type="radio"/>	ST161Q02HA02 <input type="radio"/>	ST161Q02HA01 <input type="radio"/>	أستطيع أن أفهم نصوصاً صعبة.
ST161Q03HA04 <input type="radio"/>	ST161Q03HA03 <input type="radio"/>	ST161Q03HA02 <input type="radio"/>	ST161Q03HA01 <input type="radio"/>	أقرأ بطلاقة.
ST161Q06HA04 <input type="radio"/>	ST161Q06HA03 <input type="radio"/>	ST161Q06HA02 <input type="radio"/>	ST161Q06HA01 <input type="radio"/>	دائماً كنت لديّ صعوبة في القراءة.
ST161Q07HA04 <input type="radio"/>	ST161Q07HA03 <input type="radio"/>	ST161Q07HA02 <input type="radio"/>	ST161Q07HA01 <input type="radio"/>	عليّ أن أقرأ نصّاً عدّة مرّات لكي أفهمه فهمًا تامًّا.
ST161Q08HA04 <input type="radio"/>	ST161Q08HA03 <input type="radio"/>	ST161Q08HA02 <input type="radio"/>	ST161Q08HA01 <input type="radio"/>	أجد صعوبة في الإجابة عن أسئلة تتعلّق بنصّ معيّن.

ST163

في امتحان البيزا (PISA) الذي أُجريت قبل الاستراحة، كان عليك أن تقرأ عدّة نصوص وأن تجيب عن أسئلة فهم المقروء.

كيف تشعر بالنسبة لمهام القراءة التي طُلب منك تنفيذها؟

(اختر إمكانيّة واحدة في كل سطر.)

أوافق جدًّا	أوافق	لا أوافق	لا أوافق بتاتًا	
ST163Q02HA04 <input type="radio"/>	ST163Q02HA03 <input type="radio"/>	ST163Q02HA02 <input type="radio"/>	ST163Q02HA01 <input type="radio"/>	لم أفهم كلمات كثيرة.
ST163Q03HA04 <input type="radio"/>	ST163Q03HA03 <input type="radio"/>	ST163Q03HA02 <input type="radio"/>	ST163Q03HA01 <input type="radio"/>	كثير من النصوص كانت صعبة جدًّا بالنسبة لي.
ST163Q04HA04 <input type="radio"/>	ST163Q04HA03 <input type="radio"/>	ST163Q04HA02 <input type="radio"/>	ST163Q04HA01 <input type="radio"/>	كنت "ضائعًا" عندما كان عليّ أن أنتقل بين صفحات مختلفة.

مقدمة لإستراتيجيات ما وراء المعرفة المطلوبة للقراءة

طُرق قراءة النصوص وفهمها

هناك عدّة طُرق لقراءة النصوص وفهمها. بعض هذه الطُرق ناجعة وملائمة أكثر من غيرها، ويتعلّق ذلك بنوع مهمّة القراءة. تُعرض الأسئلة التالية ثلاثة أنواع من مهامّ القراءة، تليها مجموعة من طُرق القراءة. نريد أن نعرف رأيك في مدى نجاعة هذه الطُرق للتعامل مع مهامّ القراءة المختلفة.

فكّر في مدى نجاعة كلّ طريقة، فقط بالنسبة لمهمّة القراءة المُعطاة في كلّ سؤال، فقد تكون بعض الطُرق ناجعة بالنسبة لمهمّة معيّنة، لكنّها قد لا تكون ناجعة بالنسبة لمهمّة غيرها.

عليك تقييم كلّ طريقة بإعطاء درجة من 1 إلى 6. الدرجة 1 تعني أنّك تعتقد أنّ الطريقة غير ناجعة بتاتاً للتعامل مع مهمّة القراءة هذه، بينما الدرجة 6 تعني أنّ الطريقة ناجعة جدّاً للتعامل مع مهمّة القراءة هذه.

يُمكنك إعطاء نفس الدرجة أكثر من مرّة إذا اعتقدت أنّ طريقتين أو أكثر تُحقّقان نفس النجاعة، لكن اختر إمكانيةً واحدة في كلّ سطر.

مهمّة قراءة: عليك أن تفهم وتذكّر معلومات وردت في نص معيّن.

كيف نقيّم نجاعة الطرق التالية من أجل فهم وتذكّر النصّ؟

(اختر إجابتيّة واحدة في كلّ سطر.)

ناجعة جدًّا (6)	(5)	(4)	(3)	(2)	غير ناجعة بناتًا (1)	
ST164Q01IA06 <input type="radio"/>	ST164Q01IA05 <input type="radio"/>	ST164Q01IA04 <input type="radio"/>	ST164Q01IA03 <input type="radio"/>	ST164Q01IA02 <input type="radio"/>	ST164Q01IA01 <input type="radio"/>	أُرَكِّز على أقسام النصّ التي من السهل فهمها.
ST164Q02IA06 <input type="radio"/>	ST164Q02IA05 <input type="radio"/>	ST164Q02IA04 <input type="radio"/>	ST164Q02IA03 <input type="radio"/>	ST164Q02IA02 <input type="radio"/>	ST164Q02IA01 <input type="radio"/>	أقرأ النصّ قراءة سريعة مرّتين.
ST164Q03IA06 <input type="radio"/>	ST164Q03IA05 <input type="radio"/>	ST164Q03IA04 <input type="radio"/>	ST164Q03IA03 <input type="radio"/>	ST164Q03IA02 <input type="radio"/>	ST164Q03IA01 <input type="radio"/>	بَعْد قراءة النصّ أناقش مضمونه مع أشخاص آخرين.
ST164Q04IA06 <input type="radio"/>	ST164Q04IA05 <input type="radio"/>	ST164Q04IA04 <input type="radio"/>	ST164Q04IA03 <input type="radio"/>	ST164Q04IA02 <input type="radio"/>	ST164Q04IA01 <input type="radio"/>	أَصغ خطأً تحت الأقسام المهمّة الواردة في النصّ.
ST164Q05IA06 <input type="radio"/>	ST164Q05IA05 <input type="radio"/>	ST164Q05IA04 <input type="radio"/>	ST164Q05IA03 <input type="radio"/>	ST164Q05IA02 <input type="radio"/>	ST164Q05IA01 <input type="radio"/>	أُلخّص النصّ بكلماتي.
ST164Q06IA06 <input type="radio"/>	ST164Q06IA05 <input type="radio"/>	ST164Q06IA04 <input type="radio"/>	ST164Q06IA03 <input type="radio"/>	ST164Q06IA02 <input type="radio"/>	ST164Q06IA01 <input type="radio"/>	أقرأ النصّ بصوت مرتفع لشخص آخر.

مهمّة قراءة: قَبْلِ مدّة قصيرة أَنهَيْتَ قراءة نصّ طويلٍ وصعبٍ مكوّنٍ مِن صفحتين وموضوعه تغيّيرات في مستوى سطح المياه في بحيرة ما في أفريقيا. عليك كتابة تلخيص لهذا النصّ.

كيف نقيّم نجاعة الطّرق التالية من أجل كتابة تلخيص لهذا النصّ المكوّن من صفحتين؟

(اختر إمكانيّة واحدة في كلّ سطر.)

ناجعة جدًّا (6)	(5)	(4)	(3)	(2)	غير ناجعة بتاتًا (1)	
ST165Q01IA06 <input type="radio"/>	ST165Q01IA05 <input type="radio"/>	ST165Q01IA04 <input type="radio"/>	ST165Q01IA03 <input type="radio"/>	ST165Q01IA02 <input type="radio"/>	ST165Q01IA01 <input type="radio"/>	أكتبُ التلخيص. ثم أفحص إذا شمل هذا التلخيص جميع فقرات النصّ، لأنّ على التلخيص أن يشمل محتوى جميع الفقرات.
ST165Q02IA06 <input type="radio"/>	ST165Q02IA05 <input type="radio"/>	ST165Q02IA04 <input type="radio"/>	ST165Q02IA03 <input type="radio"/>	ST165Q02IA02 <input type="radio"/>	ST165Q02IA01 <input type="radio"/>	أحاول أن أنسخ بدقّة، أكبر عدد مُمكن من الجُمْل الواردة في النصّ.
ST165Q03IA06 <input type="radio"/>	ST165Q03IA05 <input type="radio"/>	ST165Q03IA04 <input type="radio"/>	ST165Q03IA03 <input type="radio"/>	ST165Q03IA02 <input type="radio"/>	ST165Q03IA01 <input type="radio"/>	أقرأ النصّ عدّة مرّات بقدر المستطاع ومن ثمّ أكتبُ التلخيص.
ST165Q04IA06 <input type="radio"/>	ST165Q04IA05 <input type="radio"/>	ST165Q04IA04 <input type="radio"/>	ST165Q04IA03 <input type="radio"/>	ST165Q04IA02 <input type="radio"/>	ST165Q04IA01 <input type="radio"/>	أفحصُ بدقّة إن كانت أهمّ الحقائق في النصّ موجودة في التلخيص.
ST165Q05IA06 <input type="radio"/>	ST165Q05IA05 <input type="radio"/>	ST165Q05IA04 <input type="radio"/>	ST165Q05IA03 <input type="radio"/>	ST165Q05IA02 <input type="radio"/>	ST165Q05IA01 <input type="radio"/>	أقرأ النصّ، وأضع خطًّا تحت الجُمْل المهمّة فيه ومن ثمّ أكتبها بكلماتي الخاصّة.

مهمّة قراءة: تلقّيت رسالة عنّبر بريدك الإلكترونيّ من شركة معروفة للهواتف المحمولة، تُخبرك بأنك أحد الفائزين بجهاز سمارتفون. يطلّب منك المُرسِل الضغط على الرابط وتعبئة تفاصيلك في استمارة لكي تتمكنوا من إرسال السمارتفون إليك.

خسب رأيك، إلى أيّ درجة تُعتبر الطُّرُق التالية ملائمة للتعامل مع رسالة البريد الإلكترونيّ هذه؟

(اختر إمكانيّة واحدة في كلّ سطر.)

ملائمة جدًّا (6)	(5)	(4)	(3)	(2)	غير ملائمة بتاتًا (1)	
ST166Q01HA06 ○	ST166Q01HA05 ○	ST166Q01HA04 ○	ST166Q01HA03 ○	ST166Q01HA02 ○	ST166Q01HA01 ○	الإجابة على رسالة البريد الإلكترونيّ وطلّاب المزيد من المعلومات حول السمارتفون
ST166Q02HA06 ○	ST166Q02HA05 ○	ST166Q02HA04 ○	ST166Q02HA03 ○	ST166Q02HA02 ○	ST166Q02HA01 ○	فحص عنوان البريد الإلكترونيّ للمُرسِل
ST166Q03HA06 ○	ST166Q03HA05 ○	ST166Q03HA04 ○	ST166Q03HA03 ○	ST166Q03HA02 ○	ST166Q03HA01 ○	الضغط على الرابط لتعبئة الاستمارة بأسرع وقت مُمكن
ST166Q04HA06 ○	ST166Q04HA05 ○	ST166Q04HA04 ○	ST166Q04HA03 ○	ST166Q04HA02 ○	ST166Q04HA01 ○	محو رسالة البريد الإلكترونيّ بدون الضغط على الرابط
ST166Q05HA06 ○	ST166Q05HA05 ○	ST166Q05HA04 ○	ST166Q05HA03 ○	ST166Q05HA02 ○	ST166Q05HA01 ○	فحص موقع الإنترنت التابع لشركة الهواتف المحمولة للتأكد إن كانت حملة الفوز بالسمارتفون ظاهرة في الموقع

فكر في مدرستك: إلى أي مدى توافق على الادعاءات التالية؟

(اختر إمكانية واحدة في كل سطر)

لا أوافق تمامًا	لا أوافق	أوافق	أوافق جدًا	
ST036Q05TA04 <input type="radio"/>	ST036Q05TA03 <input type="radio"/>	ST036Q05TA02 <input type="radio"/>	ST036Q05TA01 <input type="radio"/>	بدل جهد في المدرسة سيساعدني في الحصول على عمل جيد.
ST036Q06TA04 <input type="radio"/>	ST036Q06TA03 <input type="radio"/>	ST036Q06TA02 <input type="radio"/>	ST036Q06TA01 <input type="radio"/>	بدل جهد في المدرسة سيساعدني في الانتساب إلى جامعة جيدة أو كلية.
ST036Q08TA04 <input type="radio"/>	ST036Q08TA03 <input type="radio"/>	ST036Q08TA02 <input type="radio"/>	ST036Q08TA01 <input type="radio"/>	بدل جهد في المدرسة هو أمر مهم.

أي مرحلة ممّا يلي يتوقع أن تُنهي؟

(اختر، جميع الإمكانيات الملائمة)

ST225Q01HA01 <input type="checkbox"/>	إنهاء المرحلة الإعدادية
ST225Q01HA02 <input type="checkbox"/>	إنهاء المرحلة الثانوية بدون شهادة بجروت
ST225Q01HA03 <input type="checkbox"/>	إنهاء المرحلة الثانوية مع شهادة بجروت
ST225Q01HA04 <input type="checkbox"/>	إنهاء دراسة تحضيرية (دراسة تحضيرية ما قبل الجامعة، أو دراسة تحضيرية ما قبل الهندسة)
ST225Q01HA05 <input type="checkbox"/>	شهادة فوق ثانوية (اختصاصي فني، اختصاصي هندسي)
ST225Q01HA06 <input type="checkbox"/>	لقب أكاديمي (أول، ثان، ثالث)

ما هو نوع العمل الذي تريد أن تعمل به عندما تكون في الـ 30 من العمر؟

ST114Q01TA01	اكتب اسم العمل
--------------	----------------

إلى أيّ درجة توافق على الأقوال التالية عن نفسك؟

(اختر إمكانية واحدة في كلّ سطر.)

أوافق جدًا	أوافق	لا أوافق	لا أوافق بتاتاً	
ST181Q02HA04 <input type="radio"/>	ST181Q02HA03 <input type="radio"/>	ST181Q02HA02 <input type="radio"/>	ST181Q02HA01 <input type="radio"/>	أستمع بالعمل في الحالات التي تكون فيها مُناقَسة مع الآخرين.
ST181Q03HA04 <input type="radio"/>	ST181Q03HA03 <input type="radio"/>	ST181Q03HA02 <input type="radio"/>	ST181Q03HA01 <input type="radio"/>	من المهمّ بالنسبة لي أن أُتَقَدَّ مهمّة ما بشكل أَفْضَل مِن أشخاص آخرين.
ST181Q04HA04 <input type="radio"/>	ST181Q04HA03 <input type="radio"/>	ST181Q04HA02 <input type="radio"/>	ST181Q04HA01 <input type="radio"/>	أُبْذِلُ جهدًا أكبر عندما أتنافَس مع أشخاص آخرين.

إلى أيّ درجة توافق على الأقوال التالية عن نفسك؟

(اختر إمكانية واحدة في كلّ سطر.)

أوافق جدًّا	أوافق	لا أوافق	لا أوافق بشيء	
ST182Q03HA04 <input type="radio"/>	ST182Q03HA03 <input type="radio"/>	ST182Q03HA02 <input type="radio"/>	ST182Q03HA01 <input type="radio"/>	أشعر بالرضا عندما أبذل جهدًا قدر استطاعتي.
ST182Q04HA04 <input type="radio"/>	ST182Q04HA03 <input type="radio"/>	ST182Q04HA02 <input type="radio"/>	ST182Q04HA01 <input type="radio"/>	عندما أبدأ بمهمة، أواصل العمل بها حتى أنهيتها.
ST182Q05HA04 <input type="radio"/>	ST182Q05HA03 <input type="radio"/>	ST182Q05HA02 <input type="radio"/>	ST182Q05HA01 <input type="radio"/>	جزءٌ من متعتي عند القيام بمهام يتّبع من تحسّن في أدائي السابق.
ST182Q06HA04 <input type="radio"/>	ST182Q06HA03 <input type="radio"/>	ST182Q06HA02 <input type="radio"/>	ST182Q06HA01 <input type="radio"/>	إذا لم أكن جيّدًا في شيء ما، أقصّل الاستمرار في الاجتهاد حتى أتقنه، بدلًا من الانتقال إلى شيء آخر قد أكون جيّدًا فيه.

إلى أيّ درجة توافق على الادّعاء التالي؟

(اختر إجابة واحدة.)

أوافق جدًّا	أوافق	لا أوافق	لا أوافق بتاتًا	
ST184Q01HA04 <input type="radio"/>	ST184Q01HA03 <input type="radio"/>	ST184Q01HA02 <input type="radio"/>	ST184Q01HA01 <input type="radio"/>	ذكاؤك هو شيء فيك ولا يُمكنك تغييره كثيرًا.

فكّر في أهدافك في المدرسة: إلى أيّ درجة الأقوال التالية صحيحة بالنسبة لك؟

(اختر إمكانية واحدة في كلّ سطر.)

غير صحيح بتاتاً بالنسبة لي	صحيح قليلاً بالنسبة لي	صحيح لدرجة متوسطة بالنسبة لي	صحيح جدّاً بالنسبة لي	صحيح لأقصى درجة بالنسبة لي	
ST208Q01HA01 <input type="radio"/>	ST208Q01HA02 <input type="radio"/>	ST208Q01HA03 <input type="radio"/>	ST208Q01HA04 <input type="radio"/>	ST208Q01HA05 <input type="radio"/>	هذه هي هو أن أنعلّم أكثر ما يُمكن.
ST208Q02HA01 <input type="radio"/>	ST208Q02HA02 <input type="radio"/>	ST208Q02HA03 <input type="radio"/>	ST208Q02HA04 <input type="radio"/>	ST208Q02HA05 <input type="radio"/>	هذه هي هو أن أتمكّن تمامًا من المادّة التي نتعلّمها في الصفّ.
ST208Q04HA01 <input type="radio"/>	ST208Q04HA02 <input type="radio"/>	ST208Q04HA03 <input type="radio"/>	ST208Q04HA04 <input type="radio"/>	ST208Q04HA05 <input type="radio"/>	هذه هي هو أن أفهم مضمون دروسي بعمق قدر الإمكان.

إلى أيّ درجة توافق على الأقوال التالية؟

(اختر إمكانية واحدة في كل سطر.)

أوافق جدًا	أوافق	لا أوافق	لا أوافق نهائيًا	
ST188Q01HA04 ○	ST188Q01HA03 ○	ST188Q01HA02 ○	ST188Q01HA01 ○	عادةً، أتدبّر أمري بطريقة أو بأخرى.
ST188Q02HA04 ○	ST188Q02HA03 ○	ST188Q02HA02 ○	ST188Q02HA01 ○	أشعر بالفخر أنني حققت إنجازات.
ST188Q03HA04 ○	ST188Q03HA03 ○	ST188Q03HA02 ○	ST188Q03HA01 ○	أشعر أنه يُمكنني التعامل مع الكثير من الأمور في الوقت نفسه.
ST188Q06HA04 ○	ST188Q06HA03 ○	ST188Q06HA02 ○	ST188Q06HA01 ○	إيماني بنفسي يُساعدني في التغلب على الأوقات الصعبة.
ST188Q07HA04 ○	ST188Q07HA03 ○	ST188Q07HA02 ○	ST188Q07HA01 ○	عندما أكون في وضع صعب، أستطيع أن أتخلص منه، عادةً.

إلى أي مدى من السهل عليك القيام بالمهام التالية؟

(اختر إمكانية واحدة في كل سطر.)

لا يمكنني القيام بذلك	يَصْغُب عليّ القيام بذلك	بإمكاني القيام بذلك مع القليل من الجهد	بإمكاني القيام بذلك بسهولة	
ST196Q02HA01 ○	ST196Q02HA02 ○	ST196Q02HA03 ○	ST196Q02HA04 ○	أُنْ أشرح كيف يؤثّر انبعاث ثاني أكسيد الكربون على تغيّر المناخ العالميّ
ST196Q03HA01 ○	ST196Q03HA02 ○	ST196Q03HA03 ○	ST196Q03HA04 ○	أُنْ أُثبت أنّ هناك علاقة بين أسعار الملابس وظروف العمل في الدولة التي يتم إنتاج الملابس فيها
ST196Q04HA01 ○	ST196Q04HA02 ○	ST196Q04HA03 ○	ST196Q04HA04 ○	أُنْ أناقش الأسباب المختلفة التي قد تجعل مجموعة من الناس لاجئين
ST196Q05HA01 ○	ST196Q05HA02 ○	ST196Q05HA03 ○	ST196Q05HA04 ○	أُنْ أشرح سبب معاناة بعض الدول من تغيّر المناخ العالميّ أكثر من غيرها
ST196Q06HA01 ○	ST196Q06HA02 ○	ST196Q06HA03 ○	ST196Q06HA04 ○	أُنْ أشرح كيف تؤثّر الأزمات الاقتصادية في بعض الدول على الاقتصاد العالميّ
ST196Q07HA01 ○	ST196Q07HA02 ○	ST196Q07HA03 ○	ST196Q07HA04 ○	أُنْ أناقش تأثير التطوّر الاقتصاديّ على البيئة

إلى أي مدى لديك معلومات عن المواضيع التالية؟

(اختر إمكانية واحدة في كل سطر.)

لم أسمع أبدًا عن هذا الموضوع	سمعت عن هذا الموضوع، لكن لا يمكنني شرحه بدقة	أعرف القليل عن هذا الموضوع، ويمكنني شرح الموضوع بشكل عام	أعرف هذا الموضوع، ويمكنني شرحه جيدًا	
ST197Q01HA01 <input type="radio"/>	ST197Q01HA02 <input type="radio"/>	ST197Q01HA03 <input type="radio"/>	ST197Q01HA04 <input type="radio"/>	تغيّر المناخ والاحتباس الحراري
ST197Q02HA01 <input type="radio"/>	ST197Q02HA02 <input type="radio"/>	ST197Q02HA03 <input type="radio"/>	ST197Q02HA04 <input type="radio"/>	وضع الصحة في العالم (مثال: الأوبئة)
ST197Q04HA01 <input type="radio"/>	ST197Q04HA02 <input type="radio"/>	ST197Q04HA03 <input type="radio"/>	ST197Q04HA04 <input type="radio"/>	الهجرة (تنقل الناس من دولة إلى أخرى)
ST197Q07HA01 <input type="radio"/>	ST197Q07HA02 <input type="radio"/>	ST197Q07HA03 <input type="radio"/>	ST197Q07HA04 <input type="radio"/>	خلافات بين الدول
ST197Q08HA01 <input type="radio"/>	ST197Q08HA02 <input type="radio"/>	ST197Q08HA03 <input type="radio"/>	ST197Q08HA04 <input type="radio"/>	المجاعة أو سوء التغذية في أنحاء مختلفة من العالم
ST197Q09HA01 <input type="radio"/>	ST197Q09HA02 <input type="radio"/>	ST197Q09HA03 <input type="radio"/>	ST197Q09HA04 <input type="radio"/>	أسباب الفقر
ST197Q12HA01 <input type="radio"/>	ST197Q12HA02 <input type="radio"/>	ST197Q12HA03 <input type="radio"/>	ST197Q12HA04 <input type="radio"/>	المساواة بين الرجال والنساء في أنحاء مختلفة من العالم

إلى أي مدى تصفك كل واحد من الأقوال التالية؟

(اختر إمكانية واحدة في كل سطر.)

لا يصفني إطلاقاً	يصفني بدرجة قليلة جداً	يصفني بدرجة معينة	يصفني بدرجة كبيرة	يصفني بدرجة كبيرة جداً	
ST215Q01HA05 ○	ST215Q01HA04 ○	ST215Q01HA03 ○	ST215Q01HA02 ○	ST215Q01HA01 ○	في حالة وقوع خلاف، أحاول أن آخذ بعين الاعتبار وجهات نظر جميع الأطراف قبل اتخاذ القرار.
ST215Q02HA05 ○	ST215Q02HA04 ○	ST215Q02HA03 ○	ST215Q02HA02 ○	ST215Q02HA01 ○	عندما أواجه مشكلة، أحاول فحصها من وجهات نظر مختلفة.
ST215Q03HA05 ○	ST215Q03HA04 ○	ST215Q03HA03 ○	ST215Q03HA02 ○	ST215Q03HA01 ○	أحياناً، لكي أفهم أصدقائي بشكل أفضل، أحاول أن أتخيل الأمور من وجهة نظرهم.
ST215Q04HA05 ○	ST215Q04HA04 ○	ST215Q04HA03 ○	ST215Q04HA02 ○	ST215Q04HA01 ○	قبل أن أعتقد شخصاً ما، أحاول أن أتخيل كيف كنتُ سأشعر لو كنتُ مكانه.
ST215Q05HA05 ○	ST215Q05HA04 ○	ST215Q05HA03 ○	ST215Q05HA02 ○	ST215Q05HA01 ○	عندما أغضب من شخص ما، أحاول أن أرى الأمور من وجهة نظره لبعض الوقت.

إلى أي مدى تصفك كل واحد من الأقوال التالية؟

(اختر إمكانية واحدة في كل سطر.)

لا يصفني إطلاقاً	يصفني بدرجة قليلة جداً	يصفني بدرجة معينة	يصفني بدرجة كبيرة	يصفني بدرجة كبيرة جداً	
ST216Q01HA05 ○	ST216Q01HA04 ○	ST216Q01HA03 ○	ST216Q01HA02 ○	ST216Q01HA01 ○	أستطيع التعامل مع حالات غير عادية.
ST216Q02HA05 ○	ST216Q02HA04 ○	ST216Q02HA03 ○	ST216Q02HA02 ○	ST216Q02HA01 ○	أستطيع تغيير سلوكي ليتلاءم مع متطلبات حالات جديدة.
ST216Q03HA05 ○	ST216Q03HA04 ○	ST216Q03HA03 ○	ST216Q03HA02 ○	ST216Q03HA01 ○	أستطيع أن أنأقلم مع حالات مختلفة حتى إن كنت متوترًا أو مضغوطًا.
ST216Q04HA05 ○	ST216Q04HA04 ○	ST216Q04HA03 ○	ST216Q04HA02 ○	ST216Q04HA01 ○	أستطيع أن أنأقلم بسهولة مع حضارة جديدة.
ST216Q05HA05 ○	ST216Q05HA04 ○	ST216Q05HA03 ○	ST216Q05HA02 ○	ST216Q05HA01 ○	عندما أواجه مصاعب في التعامل مع أشخاص آخرين، أستطيع التفكير بطريقة لحل هذه المصاعب.
ST216Q06HA05 ○	ST216Q06HA04 ○	ST216Q06HA03 ○	ST216Q06HA02 ○	ST216Q06HA01 ○	أنا قادر على التغلب على المصاعب عند التعامل مع أشخاص من حضارات أخرى.

تَحَيَّلْ أَنتُكَ تَتَكَلَّمْ بِلِغَتِكَ الْأُمِّ مَعَ أَشْخَاصَ لِغَتِهِمُ الْأُمِّ تَخْتَلِفُ عَنِ لِغَتِكَ أَنْتَ.

إلى أيّ مدى توافق على الأقوال التالية؟

(اختر إمكانية واحدة في كل سطر.)

أوافق جدًا	أوافق	لا أوافق	لا أوافق بتاتا	
ST218Q01HA04 <input type="radio"/>	ST218Q01HA03 <input type="radio"/>	ST218Q01HA02 <input type="radio"/>	ST218Q01HA01 <input type="radio"/>	أراقب ردود فعلهم بانتباه.
ST218Q02HA04 <input type="radio"/>	ST218Q02HA03 <input type="radio"/>	ST218Q02HA02 <input type="radio"/>	ST218Q02HA01 <input type="radio"/>	أفحص باستمرار أننا نفهم بعضنا بشكل صحيح.
ST218Q03HA04 <input type="radio"/>	ST218Q03HA03 <input type="radio"/>	ST218Q03HA02 <input type="radio"/>	ST218Q03HA01 <input type="radio"/>	أضغي بانتباه إلى ما يقولونه.
ST218Q04HA04 <input type="radio"/>	ST218Q04HA03 <input type="radio"/>	ST218Q04HA02 <input type="radio"/>	ST218Q04HA01 <input type="radio"/>	أختار كلماتي بانتباه.
ST218Q05HA04 <input type="radio"/>	ST218Q05HA03 <input type="radio"/>	ST218Q05HA02 <input type="radio"/>	ST218Q05HA01 <input type="radio"/>	أعطي أمثلة محسوسة لتوضيح أفكارِي.
ST218Q06HA04 <input type="radio"/>	ST218Q06HA03 <input type="radio"/>	ST218Q06HA02 <input type="radio"/>	ST218Q06HA01 <input type="radio"/>	أشرح الأشياء بدقة شديدة.
ST218Q07HA04 <input type="radio"/>	ST218Q07HA03 <input type="radio"/>	ST218Q07HA02 <input type="radio"/>	ST218Q07HA01 <input type="radio"/>	إذا كانت هناك مشكلة في التواصل معهم، أجد طُرُقًا بديلة (مثلًا، أستعين بحركات اليدين، أكرّر الشرح، أكتب، وما شابه ذلك).

إلى أي مدى تصفك كل واحد من الأقوال التالية؟

(اختر إمكانية واحدة في كل سطر.)

لا تصفني إطلاقاً	تصفني بدرجة قليلة جداً	تصفني بدرجة معينة	تصفني بدرجة كبيرة	تصفني بدرجة كبيرة جداً	
ST214Q01HA05 <input type="radio"/>	ST214Q01HA04 <input type="radio"/>	ST214Q01HA03 <input type="radio"/>	ST214Q01HA02 <input type="radio"/>	ST214Q01HA01 <input type="radio"/>	أريد أن أعرف كيف يعيش الناس في دول مختلفة.
ST214Q02HA05 <input type="radio"/>	ST214Q02HA04 <input type="radio"/>	ST214Q02HA03 <input type="radio"/>	ST214Q02HA02 <input type="radio"/>	ST214Q02HA01 <input type="radio"/>	أريد أن أعرف المزيد عن ديانات العالم.
ST214Q03HA05 <input type="radio"/>	ST214Q03HA04 <input type="radio"/>	ST214Q03HA03 <input type="radio"/>	ST214Q03HA02 <input type="radio"/>	ST214Q03HA01 <input type="radio"/>	يُنير اهتمامي كيف ينظر أشخاص من حضارات مختلفة إلى العالم وكيف يفهمونه.
ST214Q06HA05 <input type="radio"/>	ST214Q06HA04 <input type="radio"/>	ST214Q06HA03 <input type="radio"/>	ST214Q06HA02 <input type="radio"/>	ST214Q06HA01 <input type="radio"/>	أهتم بالاطلاع على تقاليد في حضارات أخرى.

هل تتواصل مع أشخاص من دول أخرى؟

(اختر إمكانية واحدة في كل سطر.)

لا	نعم	
ST220Q01HA02 <input type="radio"/>	ST220Q01HA01 <input type="radio"/>	في عائلتك
ST220Q02HA02 <input type="radio"/>	ST220Q02HA01 <input type="radio"/>	في مدرستك
ST220Q03HA02 <input type="radio"/>	ST220Q03HA01 <input type="radio"/>	في حارتك
ST220Q04HA02 <input type="radio"/>	ST220Q04HA01 <input type="radio"/>	في دائرة أصدقائك

ما هو عدد اللغات، بما في ذلك اللغات التي تتكلمها في البيت، تستطيع أن تتحدّث بها أنت وأهلك بشكل جيّد مع الآخرين؟

(اختر إمكانية واحدة في كلّ سطر.)

واحدة	اثنتان	ثلاث	أربع أو أكثر	
ST177Q01HA01 ○	ST177Q01HA02 ○	ST177Q01HA03 ○	ST177Q01HA04 ○	أنت
ST177Q02HA01 ○	ST177Q02HA02 ○	ST177Q02HA03 ○	ST177Q02HA04 ○	أمك
ST177Q03HA01 ○	ST177Q03HA02 ○	ST177Q03HA03 ○	ST177Q03HA04 ○	أبوك

كم لغة غير اللغة العربيّة تتعلّم في مَدْرَسَتِكَ في السنة الدراسيّة الحاليّة؟

(اكتب عددًا. اكتب "0" (صفرًا) إِنْ كنت لا تتعلّم أيّ لغة غير اللغة العربيّة في السنة الدراسيّة الحاليّة.)

عدد اللغات غير اللغة العربيّة	ST189Q01HA01 <input type="text"/>
-------------------------------	--------------------------------------

هل تتعلّم الأمور التالية في المدرسة؟

(اختر إمكانية واحدة في كل سطر.)

لا	نعم	
ST221Q01HA02 <input type="radio"/>	ST221Q01HA01 <input type="radio"/>	أتعلّم عن العلاقات الاقتصادية المتبادلة بين الدول.
ST221Q02HA02 <input type="radio"/>	ST221Q02HA01 <input type="radio"/>	أتعلّم كيف أحلّ خلافات مع أشخاص آخرين خلال الحصص التعليمية.
ST221Q03HA02 <input type="radio"/>	ST221Q03HA01 <input type="radio"/>	أتعلّم عن حضارات مختلفة.
ST221Q04HA02 <input type="radio"/>	ST221Q04HA01 <input type="radio"/>	نحن نقرأ الصحف، نبحث عن أخبار في الإنترنت أو نشاهد الأخبار معًا خلال الحصص.
ST221Q05HA02 <input type="radio"/>	ST221Q05HA01 <input type="radio"/>	يطلب المعلمون منّي غالبًا أن أعطي رأيي الشخصي بخصوص أخبار عالمية.
ST221Q06HA02 <input type="radio"/>	ST221Q06HA01 <input type="radio"/>	خلال السنة الدراسية، أشارك في مناسبات احتفالية تمكّني من التعرّف على حضارات مختلفة.
ST221Q07HA02 <input type="radio"/>	ST221Q07HA01 <input type="radio"/>	أشارك في نقاشات في الصفّ حول أحداث عالمية، كجزء من التعليم الاعتيادي.
ST221Q08HA02 <input type="radio"/>	ST221Q08HA01 <input type="radio"/>	خلال الحصة، أحلّل قضايا عالمية مع زملائي في الصفّ ضمن مجموعات صغيرة.
ST221Q09HA02 <input type="radio"/>	ST221Q09HA01 <input type="radio"/>	أتعلّم كيف يمكن أن يكون لأشخاص من حضارات مختلفة وجهات نظر مختلفة حول بعض القضايا.
ST221Q11HA02 <input type="radio"/>	ST221Q11HA01 <input type="radio"/>	أتعلّم كيفية التواصل مع أشخاص من خلفيات مختلفة.

فَكِّرْ فِي مَدْرَسَتِكَ: إِلَى أَيِّ دَرَجَةِ الْأَقْوَالِ التَّالِيَةِ صَحِيحَةٌ؟

(اختر إجابة واحدة في كل سطر.)

صحيح لأقصى درجة	صحيح جدًّا	صحيح قليلًا	غير صحيح بتاتًا	
ST205Q01HA04 <input type="radio"/>	ST205Q01HA03 <input type="radio"/>	ST205Q01HA02 <input type="radio"/>	ST205Q01HA01 <input type="radio"/>	يبدو أنَّ التلاميذ يقدِّرون قيمة المُناقَسة.
ST205Q02HA04 <input type="radio"/>	ST205Q02HA03 <input type="radio"/>	ST205Q02HA02 <input type="radio"/>	ST205Q02HA01 <input type="radio"/>	يبدو أنَّ التلاميذ يتنافسون مع بعضهم.
ST205Q03HA04 <input type="radio"/>	ST205Q03HA03 <input type="radio"/>	ST205Q03HA02 <input type="radio"/>	ST205Q03HA01 <input type="radio"/>	يبدو أنَّ جميع التلاميذ يَشْعُرُونَ أنَّ المُناقَسة بينهم أمرٌ مهمٌّ.
ST205Q04HA04 <input type="radio"/>	ST205Q04HA03 <input type="radio"/>	ST205Q04HA02 <input type="radio"/>	ST205Q04HA01 <input type="radio"/>	يَشْعُرُ التلاميذ أنَّهم يُقَارَنُونَ بالآخرين.

كم حصّة في الأسبوع عليك ان تحضّر، عادةً، في المواضيع التالية؟

(علينا أن نحسب حصّة مضاعفة على أنّها حصّتان. مثلاً: ثلاث حصص مضاعفة، مدّة كلّ واحدة منها 90 دقيقة، تُحسب كسبّ حصص.)
(اكتب عدداً، اكتب "0" (صفرًا) إذا لا تتعلم هذا الموضوع)

ST059Q01TA01 <input type="text"/>	عدد حصص اللغة العربيّة في الأسبوع:
ST059Q02TA01 <input type="text"/>	عدد حصص الرياضيّات في الأسبوع:
ST059Q03TA01 <input type="text"/>	عدد حصص مواضيع العلوم (مثلاً، بيولوجيا، كيمياء، فيزياء، العلوم والتكنولوجيا في المجتمع (متم"ب) أو علوم التكنولوجيا أو العلوم والتكنولوجيا) في الأسبوع:
ST059Q04HA01 <input type="text"/>	عدد الحصص في لغات غير اللغة العربيّة في الأسبوع:

ما هو العدد الكلّي لجميع الحصص التي تتعلّمها في أسبوعٍ عاديٍّ وكامل في المدرسة؟

(الحصة المضاعفة تعتبر حصّتين.)
(حرّك الزر إلى عدد الحصص الكلّي في الأسبوع.)

ST060Q01NA01

80
أو أكثر

0

عدد الحصص الكلّي

ما هو معدّل عدد الدقائق التي تستغرقها كلّ حصّة؟

(حرّك الزرّ إلى عدد الدقائق في كلّ حصّة.)

ST061Q01NA01

120
أو أكثر

0

معدّل عدد الدقائق في كلّ
حصّة

خلال الأسبوعين الأخيرين في المدرسة، كم مرّة حدثت معك الأمور التالية؟

(اختر إمكانية واحدة في كل سطر)

ولا مرة	مرة أو مرتين	ثلاث أو أربع مرات	خمس مرات أو أكثر	
ST062Q01TA01 <input type="radio"/>	ST062Q01TA02 <input type="radio"/>	ST062Q01TA03 <input type="radio"/>	ST062Q01TA04 <input type="radio"/>	تغيّبت يوماً كاملاً عن المدرسة بدون إذن
ST062Q02TA01 <input type="radio"/>	ST062Q02TA02 <input type="radio"/>	ST062Q02TA03 <input type="radio"/>	ST062Q02TA04 <input type="radio"/>	تغيّبت عن بعض الحصص بدون إذن
ST062Q03TA01 <input type="radio"/>	ST062Q03TA02 <input type="radio"/>	ST062Q03TA03 <input type="radio"/>	ST062Q03TA04 <input type="radio"/>	تأخّرت في حضوري إلى المدرسة

إلى أي مدى توافق على الأقوال التالية؟

(اختر إمكانية واحدة في كل سطر.)

أوافق جدًا	أوافق	لا أوافق	لا أوافق بتاتا	
ST207Q01HA04 ○	ST207Q01HA03 ○	ST207Q01HA02 ○	ST207Q01HA01 ○	أنزعج عندما يتعرض التلاميذ للمُضايقة ولا أحد يدافع عنهم.
ST207Q02HA04 ○	ST207Q02HA03 ○	ST207Q02HA02 ○	ST207Q02HA01 ○	مُساعدة التلاميذ الذين لا يستطيعون الدفاع عن أنفسهم هي عمل جيّد.
ST207Q03HA04 ○	ST207Q03HA03 ○	ST207Q03HA02 ○	ST207Q03HA01 ○	المُشاركة في مُضايقة الآخرين هي عمل سيئ.
ST207Q04HA04 ○	ST207Q04HA03 ○	ST207Q04HA02 ○	ST207Q04HA01 ○	أشعر شعورًا سيئًا عندما أرى تلاميذ آخرين يتعرضون للمُضايقة.
ST207Q05HA04 ○	ST207Q05HA03 ○	ST207Q05HA02 ○	ST207Q05HA01 ○	يُعجّبني عندما يدافع شخص ما عن تلاميذ يتعرضون للمُضايقة.

فَكِّرْ فِي مَدْرَسَتِكَ: إِلَى أَيِّ دَرَجَةِ الْأَقْوَالِ التَّالِيَةِ صَحِيحَةٌ؟

(اختر إِمكَانِيَّةً وَاحِدَةً فِي كُلِّ سَطْرٍ.)

صحيح لأقصى درجة	صحيح جدًا	صحيح قليلًا	غير صحيح نهائيًا	
ST206Q01HA04 <input type="radio"/>	ST206Q01HA03 <input type="radio"/>	ST206Q01HA02 <input type="radio"/>	ST206Q01HA01 <input type="radio"/>	يبدو أنَّ التلاميذ يقدِّرون قيمة التعاون.
ST206Q02HA04 <input type="radio"/>	ST206Q02HA03 <input type="radio"/>	ST206Q02HA02 <input type="radio"/>	ST206Q02HA01 <input type="radio"/>	يبدو أنَّ التلاميذ يتعاونون مع بعضهم.
ST206Q03HA04 <input type="radio"/>	ST206Q03HA03 <input type="radio"/>	ST206Q03HA02 <input type="radio"/>	ST206Q03HA01 <input type="radio"/>	يبدو أنَّ جميع التلاميذ يشعرون أنَّ التعاون بينهم أمرٌ مهمٌّ.
ST206Q04HA04 <input type="radio"/>	ST206Q04HA03 <input type="radio"/>	ST206Q04HA02 <input type="radio"/>	ST206Q04HA01 <input type="radio"/>	يَشْعُرُ التلاميذ أنَّه يتمُّ تشجيعهم على التعاون مع الآخرين.

شكراً جزيلاً لك على تعاونك في تعبئة هذا الاستبيان!